



Signs of the City – Metropolis Speaking

Barcelona ::::: Berlín ::::: Londres ::::: Sofia

Recerca urbana sobre les semblances
i la diversitat a les metròpolis europees

SINOPSI

Signs of the City – Metropolis Speaking explorarà el sistema de signes i símbols de la ciutat europea a través d'un inventari visual – generat amb fotografia digital i noves tecnologies – de quatre metròpolis. Londres com a centre de la conurbació més gran i multicultural d'Europa, Barcelona com la ciutat europea actualment més pròspera i dinàmica i caracteritzada per les cultures catalana, espanyola i europea. Berlín, ciutat que es va haver de reinventar després de la caiguda del mur el 1989, i finalment la capital de Bulgària, un dels membres més joves de la Unió Europea: Sofia, que portarà la recerca visual del projecte cap a Europa de l'Est.

Durant una cooperació de més d'un any de durada, artistes professionals treballaran amb joves de Berlín, Londres, Sofia i Barcelona per tal de generar una base de dades d'imatges en línia: un arxiu contemporani, interactiu i inventiu amb accés i ús gratuïts.

Un conjunt de joves treballarà amb artistes professionals per examinar i enregistrar els signes, símbols i facetes significants de les seves ciutats per documentar així, al mateix temps, la seva pròpia vida urbana. Amb mòbils de càmera i amb càmeres digitals es traçarà un mapa i s'organitzaran els elements descoberts en un inventari visual. A través dels tallers, aproximadament uns 35 en totes les ciutats participants entre finals del 2007 i mitjans del 2008, els resultats es publiquen immediatament a l'arxiu d'Internet. Precedit i acompanyat d'un programa d'intercanvi dels participants, gestors de projecte i artistes, es crearà un diàleg multilateral sobre mètodes artístics i educatius així com sobre premisses locals específiques.



Durant la fase de presentació del projecte a la tardor del 2008, una sèrie d'exposicions es mostren a les ciutats participants. Gràcies a la cooperació específica amb companyies de transport públic, aquestes presentacions tindran lloc, on sigui possible, a espais públics per tal d'emfatitzar i retornar els resultats de la recerca urbana als ciutadans. A més, instituts d'art contemporani prestigiosos s'integraran a la fase expositiva, si bé amb diferents nivells d'implicació – la Casa de les Cultures del Món de Berlín, el Centre de Cultura Contemporània a Barcelona, el Centre Watermans a Londres i la Casa del Cinema a Sofia.

Una conferència final sobre les "Signes de la Ciutat Europea" i el diàleg intercultural tindrà lloc a la tardor del 2008 a la Casa de les Cultures del Món a Berlín, coincidint amb l'exposició en el mateix lloc. Finalment, el projecte s'acompanya d'una avaluació sociològica, coordinada pel Centre for Urban and Community Research del Goldsmiths College, Universitat de Londres.

Els elements individuals del projecte **Signs of the City – Metropolis Speaking** creen entre si un *Gesamtkunstwerk*, una obra d'art completa que travessa les fronteres, i que connecta art i educació, institucions de cultura contemporània i centres de noves tecnologies, organitzacions de joves i una de les institucions acadèmiques més reconegudes en el camp de la recerca social. Amb les novedoses possibilitats del processament de dades, les quatre ciutats seran entreteixides visual i virtualment. Aquesta xarxa es desenvoluparà a través de l'exploració artística dels codis pictòrics i simbòlics dels paisatges urbans contemporanis, generant un puzle visual i imaginatiu de la Ciutat Europea.